



SMT. S G ENG. MED. PRIMARY SCHOOL
SECTOR-23, GANDHINAGAR

MANAGED BY
SARVA VIDYALAYA KELAVANI MANDAL, (GANDHINAGAR BRANCH)



GRADE – VIII
HOLIDAY HOMEWORK
SEMESTER – I
2026-27



STUDENT'S NAME	
GRADE - DIVISION	
ROLL NO.	

**Kadi Campus, Sector-23,
Gandhinagar, Gujarat – 382023**

+91 9879243441
smtsgschool@gmail.com
www.sgschool.edu.in

General Guidelines

- All written work should be done neatly in the respective classwork notebooks.
- Chart/Model is to be submitted on the day of oral exam.
- Submit the completed Holiday homework according to the FA-1 Exam timetable.
- Ensure that the work is done by you. Avoid copying from others.
- Avoid doing all the work at once. Set a routine and complete a little every day.
- For any chart or model, use your creativity. Neatness and presentation will be considered during assessment.
- Besides homework, revise your previous lessons to stay in touch with your subjects.
- Charts or models should be neat, colourful, and well-labelled.
- Recyclable materials are encouraged for craft and model work.
- Holiday homework of summer vacation is allotted to the students on **4th May 2026**.

Note for Parents

- We request parents to guide their children but allow them to do the work independently to develop responsibility and confidence.
- “Have a faith and a complete mindset that this holiday homework will definitely contribute in your further progress.”

Wishing you a happy and productive holiday!

Stay Safe, Stay Curious.



GRADE: VIII

SUBJECT: ENGLISH TEXT

Instructions:

- Use full size chart paper
- Write in neat and legible handwriting
- The selected chart and models will be displayed in school exhibition.

SR. NO.	TOPICS	MODEL R NO.	CHART R NO
1.	Read 2 novels and write a book review with photos		1,31 & 61
2.	Book cover design project - Design a new cover for a storybook and name.		2,32 & 62
3.	Make your own comic story.	3,33 & 63	
4.	Write 20 idioms and their meanings with illustrations.	4,34 & 64	
5.	Write biography of any 2 Indian authors with pictures.		5,35 & 65
6.	Make a collage of 20 well known Indian poets and authors with brief introduction.		6,36 & 66
7.	Compose a poem based on any season (min. 3 to 4 stanzas with pictures)		7,37 & 67
8.	Who do you admire the most and why? Write a brief sketch of at least 2 people with photos.		8,38 & 68
9.	Write 2 summaries of your favorite stories learned. (Title-Introduction-main points-supporting arguments-conclusion with photos)		9,39 & 69
10.	Make a creative Model of Synonyms and Antonyms	10,40 & 70	
11.	Story telling Model – Make a small model of the place where a story happens	11 & 41	
12.	Character puppet model – Create puppets of story characters.	12 & 42	
13.	Research a real life survivor story of any famous personality who received award for their courageous act.		13 & 43
14.	Write about the qualities of an Ideal student with photos		14 & 44
15.	You get an opportunity to meet a freedom fighter (Collect information with photos)		15 & 45

16.	Create a “Day in the life” collage. Use newspaper clippings to highlight the issues of child labor.		16 & 46
17.	Write an article expressing concern about modern issues like deforestation.		17 & 47
18.	Make an ancient indoor game with instructions.	18 & 48	
19.	Design your own newspaper with important news/events based on Indian National Movements.		19 & 49
20.	Make a vocabulary Wheel of 50 words.	20 & 50	
21.	Collect information about William Wordsworth with pictures.		21 & 51
22.	Create a story on any of the famous ancient king using speech bubbles.	22 & 52	
23.	Rules of etiquette are important for smooth social life. (with photos)		23 & 53
24.	Poetry collage - Collect 3 works by “Nature Poets” and create a collage.		24 & 54
25.	Write a speech on the topic ‘Importance of Teamwork’. (Add photos)		25 & 55
26.	Make your own Homophone: Crossword puzzle. (add: clues- word bank)	26 & 56	
27.	Make a hanging showing 10 famous motivational thoughts.	27 & 57	
28.	Make a poster on any of the Natural Disaster.		28 & 58
29.	Create your own portfolio: “All About Me”.		29 & 59
30.	Write 3 “Breaking News” on the happening events in your surroundings. (society or city with photos)		30 & 60

ROLE PLAY

Directions:

- Create your own role play based on a moral story.
- Prepare the story script.
- Bifurcate the characters in your group for the play.
- Time duration for the performance will be 3 minutes.
- It's a group activity which you have to follow according to the given roll numbers.

SR. NO	GROUP NO.	ROLL NO
1	1	1 TO 5
2	2	6 TO 10
3	3	11 TO 15
4	4	16 TO 20
5	5	21 TO 25
6	6	26 TO 30
7	7	31 TO 35
8	8	36 TO 40
9	9	41 TO 45
10	10	46 TO 50
11	11	51 TO 55
12	12	56 TO 60
13	13	61 TO 65
14	14	66 TO 70

(Note: This activity will be the part of FA1 exam. Guidance will be given by the subject teacher after school reopens.)



Q-1. Formation of verbs, nouns, adjectives & adverbs.

	VERBS	NOUNS	ADJECTIVES	ADVERBS
1	Accuse	accusation	accusing	accusingly
2	admire	admiration	admirable	admirably
3	approximate	approximation	approximate	approximately
4	believe	belief	believable	believably
5	centralize	center, centralization	central, centralized	centrally
6	consider	consideration	considerable	considerably
7	excel	excellence	excellent	excellently
8	impress	impression	impressive	impressively
9	quicken	quickness	quick	quickly
10	strengthen	strength	strong	strongly

Q-2. Commonly confused word pairs.

1. Complement vs. Compliment

Complement (noun/verb): something that completes something else;

Compliment (noun/verb): to praise

2. Principal vs. Principle

Principal (noun/adjective): main;

Principle (noun): a fundamental truth or rule

3. Stationary vs. Stationery

Stationary (adjective): not moving;

Stationery (noun): writing paper and envelopes

4. Appraise vs Apprise

Appraise: To determine the worth, value, or quality of something, often with an expert opinion.

Apprise: To inform or notify someone of something.

5. Climactic vs Climatic

Climatic: Relating to or influencing the climate.

Climactic: Relating to or forming a climax, the point of greatest intensity or excitement.

NOTE: Write five more examples of the above topic on your own.

Q-3. Idioms with their meanings:

1. Idiom: Snug as a bug in a rug

Meaning: Warm and cozy.

2. Idiom: A left-handed compliment

Meaning: An insult in the pretence of expression of appreciation.

3. Idiom: A sight for sore eyes

Meaning: a person or thing that one is extremely pleased or relieved to see.

4. Idiom: Straight from the Horse's mouth

Meaning: Directly from the person involved.

5. Idiom: Back to square one

Meaning: Having to start all over again; start working on a plan from the beginning because your previous attempt failed completely

NOTE: Write five more examples of the above topic on your own.

Q-4. Proverbs with their meanings:

1. A bad worker always blames his tools.

Meaning: This proverb is used when someone blames the quality of their equipment or other external factors when they perform a task poorly.

2. A bird in the hand is worth two in the bush.

Meaning: Things we already have are more valuable than what we hope to get.

3. Absence makes the heart grow fonder.

Meaning: When people we love are not with us, we love them even more.

4. A cat has nine lives.

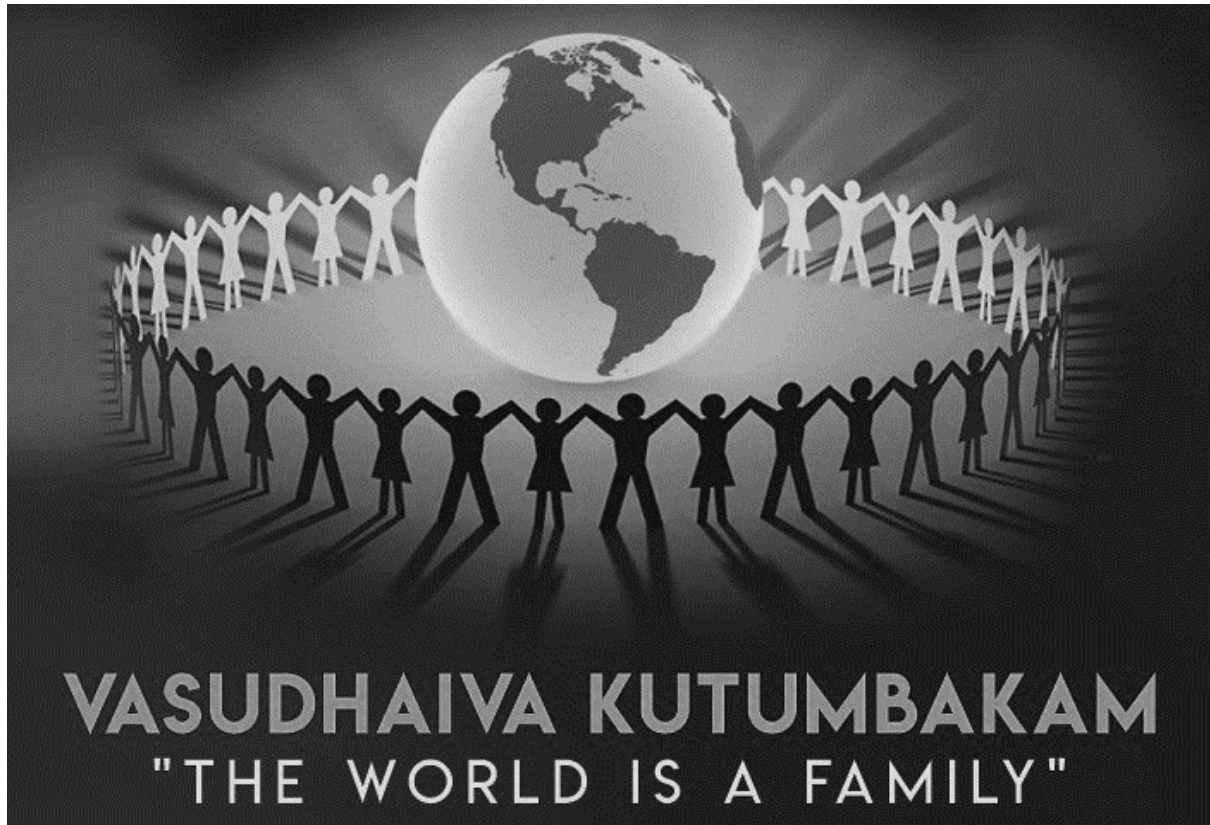
Meaning: Cats can survive seemingly fatal events.

5. A chain is only as strong as its weakest link.

Meaning: One weak part will render the whole weak.

NOTE: Write five more examples of the above topic on your own.

Q-5 Picture description (Pictorial writing).



NOTE: Write all the above topics in your English grammar notebook and learn them for the F.A.-I exam.



SMT. S G ENG. MED. PRIMARY SCHOOL, GANDHINAGAR



HOLIDAY HOMEWORK SEMESTER-I (2026-27)

GRADE: VIII

SUBJECT: ENGLISH GRAMMAR

SR. NO.	TOPICS	MODEL ROLL NO	CHART ROLL NO
1.	Parts of speech	1,31	61
2.	Nouns, Common Nouns, Proper Nouns	2,32	62
3.	Kinds of sentences	3,33	63
4.	Subject and predicate	4,34	64
5.	Affirmative and negative sentences	5,35	65
6.	Question tags	6,36	66
7.	Countable and uncountable noun	7	37
8.	Collective noun	8	38
9.	Abstract nouns	9	39
10.	Phrases	10	40
11.	Determiners	11	41
12.	Quantifiers	12	42
13.	Possessive determiners	13	43
14.	Articles	14	44
15.	Pronoun	15	45
16.	Relative pronoun	16	46
17.	Adjectives	17	47
18.	Forming adjectives	18	48
19.	Formal-informal	19	49
20.	Degree of comparison	20	50
21.	Phrases as adjectives	21	51
22.	Verbs	22	52
23.	Subject-verb agreement	23	53
24.	Finite and non-finite verbs	24	54
25.	opposite words	25	55
26.	Create a grammar board game	26	56
27.	Singular-plural	27	57
28.	Modals	28	58
29.	Homophones	29	59
30.	Homonyms	30	60



SMT. S G ENG. MED PRIMARY SCHOOL, GANDHINAGAR

HOLIDAY HOMEWORK SEMESTER-I (2026-27)

GRADE: VIII

SUBJECT: GUJARATI POEM



કવિતા કંઠસ્થ કરો.

નાનાં અમથાં આજ ભલેને, કાલે મોટાં
થાશું;

અમે તો ગીત ગુલાબી ગાશું!

કળી કળીનાં ફૂલ થાય ને બુંદ બુંદનો
દરિયો,

નાની અમથી બીજ ચમકતી આભે
થઈ ચાંદલિયો;

મસ્ત થઈને અજાણ પંથે અમે એકલાં
જાશું;

અમે તો ગીત ગુલાબી ગાશું !

નાનકડી કેડીનો થાતો મારગ કેવો
મોટો;

એવાં મોટાં થઈશું કે નહિ જડે અમારો
જોટો.

હશે હોઠ પર સ્મિત : આંખમાં કદી
હોય નહિ આંસુ,

અમે તો ગીત ગુલાબી ગાશું !

- સુરેશ દલાલ

રે પંખીડા ! સુખથી ચણજો,

ગીત વા કાંઈ ગાજો;

શાને આવા મુજથી ડરીને ખેલ છોડી ઊડો છો ?

પાસે જેવી ચરતી હતી આ ગાય,
તેવો જ હું છું;

ના, ના, કો દિ તમ શરીરને કાંઈ હાનિ કરું હું.

ના પાડી છે તમ તરફ કે ફેંકવા માળીને મેં;
ખુલ્લું મારું ઉપવન સદા પંખીડાં સર્વને છે.

રે રે! તોયે કુદરતથી મળી ટેવ બીવા જનોથી;
છો બીતાં તો મુજથી પણ સૌ ક્ષેમ તેમાં જ
માની.

જો ઊડો તો જરૂર ડર છે ફૂર કો'હસ્તનો, હા!
પાણો ફેંકે તમ તરફ, રે!
ખેલ આ તો જનોના.

દુઃખી છું કે કુદરત તણા સામ્યનું ભાન ભૂલી; રે!
રે! સત્તા તમ પર જનો ભોગવે ફૂર આવી.

-કલાપી

અમે સૌ એક માતના છેયા,
અમે ભડ ભારતના ઘડવૈયા !
જે માટીનો દેહ ઘડાયો,
જેનાં પીઘાં પાણી :
જેને ગૌરવસ્મરણે જાગે ભાવોની સરવાણી !
એને કેમ ભૂલીએ ભૈયા?
અમે સૌ એક માતના છેયા,
અમે ભડ ભારતના ઘડવૈયા !
ના કો'નું ડિલ રહે ઉઘાડું,
ના કો' ભૂખ્યું પોઢે :
ઊંચનીચના ભેદ ટાળશું.
ઝૂલશું પ્રેમ હિડોળે !
અમે તારીશું ભારત નૈયા :
અમે સૌ એક માતના છેયા,
અમે ભડ ભારતના ઘડવૈયા !
અમે પલાણી પાણીપંથો,
મેદાને સૌ પડશું :
સીમાડે જયકાર ગજવશું,
વિજય વરીને ફરશું!
અમે મઘદરિયાના ખેવૈયા !
અમે સૌ એક માતના છેયા,
અમે ભડ ભારતના ઘડવૈયા !

બાલમુકુન્દ દવે

નીચે આપેલી કહેવતો ઉદાહરણ પ્રમાણે સમજાવો.

ઉ .દા “ એક તો કારેલું ને વળી પાછું લીમડે ચઢ્યું”

અર્થ - મૂળમાં વાંકું અને વળી બહાનું મળી જવું.

વિવરણ – જ્યારે કોઈ વ્યક્તિ આળસુ હોય તો તેને ગમે તેટલું કહો તો કામ કરવાની ના જ પાડી દેશે અને બહાનું પણ ઘડી કાઢશે.

(૧) પાઘડી નો વળ છેડે.

(૨) ઘેર ઘેર માટીના ચૂલા.

(૩) પગ જોઈને પછેડી તણાય.

(૪) સાંકડા કપાળમાં સોળ ભમરા.

(૫) દશેરાએ ધોડું નો દોડવું.

નીચે આપેલાં અર્થવિસ્તાર ઉદાહરણ પ્રમાણે સમજાવો.

ઉ .દા (૧) જે જન પામે પૂર્ણતા, તે ન કદી ફુલાય;

પુરો ઘટ છલકાય નહિ, અધૂરો ઘટ છલકાય.

કવિએ ઘડાના ઉદાહરણ દ્વારા જ્ઞાની અને અજ્ઞાની મનુષ્યો વચ્ચેનો તફાવત આ કંડિકાઓ દ્વારા દર્શાવ્યો છે. પાણીથી અધૂરો ભરેલો ઘડો લઈને ચાલતાં હોઈએ ત્યારે તેમાંથી પાણી છલકાઈ ઊઠે છે પરંતુ પૂરેપૂરો ભરેલો ઘડો જરાય છલકાતો નથી. એ જ પ્રમાણે અજ્ઞાની મનુષ્ય અધૂરા ભરેલા ઘડા જેવો હોય છે. તે દંભી અને મિથ્યાભિમાની હોય છે. જ્યારે જ્ઞાની મનુષ્ય પાણીથી પૂરેપૂરા ભરેલા ઘડા જેવો હોય છે. તેનામાં આડંબર અને મિથ્યાભિમાન હોતાં નથી. તે શાંત અને સાહસી હોય છે. આપણે પૂર્ણ જ્ઞાની બનવાનો પ્રયત્ન કરીએ, જેથી આપણામાં રહેલાં મિથ્યાભિમાન અને આડંબર દૂર થઈ શકે.

(૨) છે ગરીબોના ફૂબામાં તેલ ટીપુંય દોહલું;

ને શ્રીમંતોની કબર પર ધીના દીવા થાય છે.

(૩) ઊગે કમળ પંકમાં તદપિ દેવ શિરે ચડે;

નહિ કુળથી કિન્તુ મૂલ મૂલવાય ગુણો વડે.

➤ ઉપર આપેલાં અર્થવિસ્તાર (૨) અને (૩) ને ઉદાહરણ પ્રમાણે સમજાવો.

સર્વનામ -સર્વનામના મુખ્ય છ પ્રકાર છે.

(૧) પુરુષવાચક સર્વનામ

(૪) દર્શકવાચક સર્વનામ

(૨) સાપેક્ષ સર્વનામ

(૫) અનિશ્ચયવાચક સર્વનામ

(૩) પ્રશ્નવાચક સર્વનામ

(૬) સ્વવાચક સર્વનામ

૧. પુરુષવાચક સર્વનામ :

વ્યક્તિ કે પુરુષને ઓળખવા માટે વાપરતા સર્વનામને પુરુષવાચક સર્વનામ કહે છે.
ઉદાહરણ:- નીચે દર્શાવેલા કોઠા પરથી ખ્યાલ મેળવીએ

પુરુષ	એકવચન	બહુવચન
પહેલો પુરુષ	હું, મેં, મારું	અમે, અમને, અમારું
બીજો પુરુષ	તું, તેં, તારું	તમે, તમને, તમારું
ત્રીજો પુરુષ	તે, તેને, તેનું	તેઓ, તેમનું, તેઓને

૨. સાપેક્ષ સર્વનામ: એકબીજાની અપેક્ષા રાખતાં જોડકાને સાપેક્ષ સર્વનામ કહે છે.

ઉદાહરણ:- જે... તે, જેવું...તેવું

જે વાવે તે લણે. જેવું કરો તેવું પામો.

૩. પ્રશ્નવાચક સર્વનામ: પ્રશ્ન પૂછતી વખતે નામ કે સંજ્ઞાની જગ્યાએ વપરાતાં પદને પ્રશ્નવાચક સર્વનામ કહે છે.

ઉદાહરણ:- કેમ, કોને, ક્યારે, શું, ક્યાં વગેરે

તમે શું કરો છો? તમે ક્યારે જવાના છો ?

૪. દર્શકવાચક સર્વનામ: કોઈ વસ્તુ કે વ્યક્તિને દર્શાવવા માટે વપરાતાં પદને દર્શકવાચક સર્વનામ કહે છે.

ઉદાહરણ:- આ, પેલું, તે, એવગેરે

તમે આ મહેલ જોયો છે ? તમે કયો જયુસ લેશો ? આ કે પેલો ?

૫. અનિશ્ચયવાચક સર્વનામ: જે સર્વનામ વડે કોઈ ચોક્કસ વસ્તુ કે વ્યક્તિનો નિશ્ચય કરી ન શકાય તેવા સર્વનામને અનિશ્ચયવાચક સર્વનામ કહે છે.

ઉદાહરણ: કેટલાંક, કંઈક, કોઈક સહુ, સૌ, અન્ય, વગેરે મને કોઈકે બૂમ પડી. સૌ કોઈ ભણે છે.

૬. સ્વવાચક સર્વનામ: જે સર્વનામ પોતાની ઓળખ દર્શાવે ત્યારે તે સ્વવાચક સર્વનામ કહેવાય. તે પુરુષવાચક સર્વનામની સાથે આવે છે.

ઉદાહરણ: તમે કોણ છો?

તમે પોતે ત્યાં ગયા હતા ?

મેં જાતે મહેનત કરી.

- ઉપર આપેલાં ઉદાહરણ પ્રમાણે દરેક સર્વનામના પ્રકારોના ત્રણ -ત્રણ ઉદાહરણ લખો.
- Write the answers to the question in your own words.
- Holiday homework and project work-based questions will be asked in the oral exam.



SMT. S G ENG. MED. PRIMARY SCHOOL, GANDHINAGAR

HOLIDAY HOMEWORK SEMESTER-I (2026-27)



GRADE: VIII

SUBJECT: GUJARATI PROJECT

SR. NO.	TOPIC	CHART (R NO.)	MODEL (R NO.)
1.	ભારત દેશનાં ૫ વડાપ્રધાનનાં ફોટો સહિત માહિતી આપો	1 & 31	
2.	ગુજરાતના તહેવારો	2 & 32	
3.	ઝવેરચંદ મેઘાણી નું જીવન ચરિત્ર	3 & 33	
4.	ભારતના વિવિધ ધર્મો વિશે માહિતી આપો	4 & 34	
5.	ગુજરાતનો મહિમા ગાતા બે ગીતો	5 & 35	
6.	જીવનમાં મિત્રોનું મહત્વ	6 & 36	
7.	પ્રકૃતિગીતો સંગ્રહ કરો	7 & 37	
8.	લોક કથા એટલે શું? કોઈપણ બે લોક કથા વિશે માહિતી આપો	8 & 38	
9.	પ્રાર્થના એટલે શું? કોઈપણ પાંચ પ્રાર્થના	9 & 39	
10.	બે શોર્ય ગીત	10 & 40	
11.	અકબર બીરબલની વાર્તા	11 & 41	
12.	પૌરાણિક પાંચ ચતુરાઈ ભરી કથાઓ	12 & 42	
13.	પાંચ દેશભક્તનાં નામ અને તેમને આપેલાં નારા લખો	13 & 43	
14.	પૌરાણિક પાંચ લોકગીત	14 & 44	
15.	‘ચકલી બચાવો અભિયાન’ વિશે તમે શું કરી શકો તે જણાવો	15 & 45	
16.	સર્વનામ અને તેનાં પ્રકારો	46 & 61	16
17.	ગુજરાતી વિરામ ચિન્હો	47 & 62	17
18.	વાક્યોનાં પ્રકારો	48 & 63	18
19.	લિંગ પરિવર્તન	49 & 64	19
20.	સંજ્ઞા અને તેનાં પ્રકારો	50 & 65	20
21.	અલગ અલગ વિરોધી શબ્દો	51 & 66	21
22.	સુટેવો	52 & 67	22
23.	રામનવમી તહેવાર	53 & 68	23
24.	હોળી દહન	54 & 69	24
25.	ભારતના મૌલિક અધિકારો	55 & 70	25
26.	દરેક વ્યવસાયમાં નારીનું યોગદાન	56	26
27.	સૂર્યગ્રહણ	57	27
28.	ગાંધીનગરનું દાંડી કુટીર	58	28
29.	ગાંધીનગર વિધાનસભા	59	29
30.	ઝવેરચંદ મેઘાણીની ચારણકન્યા	60	30



SMT. S G ENG. MED. PRIMARY SCHOOL, GANDHINAGAR

HOLIDAY HOMEWORK SEMESTER-I (2026-27)



GRADE: VIII

SUBJECT: HINDI

कविता

1. वृक्षों की अहमियत

वृक्ष हैं जीवन का हिस्सा,
इनसे मिलती है शुद्ध हवा।
यह हमें देते हैं ताजगी,
हर मौसम में इन्हें देखो, कैसे खेलते हैं।
पक्षी इनके बीच रहते,
इनकी छांव में हमें आराम मिलता।
हमारी धरती को सुंदर बनाते,
यह धरती की असली शोभा है।
अगर वृक्ष नहीं होंगे,
धरती पर सूरज की तपन बढ़ जाएगी।
पानी की कमी हो जाएगी,
फूलों और रंगों की कमी हो जाएगी।
हमें वृक्षों को बचाना है,
इनकी रक्षा हर किसी को करना है।
तभी हम अपने भविष्य को सुरक्षित करेंगे,
वृक्षों की रक्षा से जीवन बढ़ाएंगे।

2. समय का सही उपयोग

समय बहता जैसे धारा,
न कोई रोक, न कोई किनारा।
जो इसको समझ सका,
जीवन में सबकुछ पा सका।
सुबह से लेकर शाम तक,
हर पल होता अनमोल सबक।
जो इसे यूँ ही गँवाते हैं,
पीछे ही रह जाते हैं।
घड़ी की टिक-टिक कहती है,
मत सोचो जो बीत गई थी।
अब जो पल है, वह तुम्हारा,
बनाओ जीवन को सितारा।
चलो समय को साथी मानें,
सपनों को सच्चा आकार दें।

3. सच्चाई की ताकत

सच्चाई की राह कठिन है,
पर वो ही सबसे उज्वल दिन है।
झूठ की डगर पर चलकर देखो,
हर मोड़ पर सिर्फ डर ही देखो।
सच्चे मन में शांति बसती,
ईमानदारी हर बाधा हँसती।
नैतिकता जो साथ निभाए,
मुसीबत में भी राह दिखाए।
झूठ भले ही जीत दिखाए,
अंत में सच्चाई मुस्काए।
सच्चा बनो, निर्भीक चलो,
अपने कर्मों से उजाला फलो।
दुनिया चाहे जैसा बोले,
सच्चा मन हर दर्द को खोले।

दोहा (उदाहरण)

"समय बड़ा बलवान है, पल में करे सुधार।
जो चूके अवसर सदा, पछताए हर बार॥"

भावार्थ :

यह दोहा समय की महत्ता और अवसर की पहचान पर केंद्रित है। इसमें बताया गया है कि समय कभी किसी के लिए नहीं रुकता। जो लोग समय का सही उपयोग नहीं करते, वे हर बार पछताते हैं। समय से कार्य करने से इन्सान की प्रगति होती है। समय प्रबंधन ही जीवन की सफलता की पहली सीढ़ी है।

उपर्युक्त दोहे के अनुसार निम्नलिखित दोहे का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए।

(1)

बड़ा हुआ तो क्या हुआ, जैसे पेड़ खजूर।
पंथी को छाया नहीं, फल लागे अति दूर॥

(2)

सच बोलो हर काम में, झूठ न करना रीत।
सच की होती जीत ही, झूठ रहे भयभीत॥

कहावत का अर्थ और स्पष्टीकरण

“नहीं माटी से सोना उपजता।”

अर्थ: परिश्रम के बिना कुछ भी मूल्यवान नहीं मिलता।

स्पष्टीकरण: यह कहावत हमें सिखाती है कि केवल इच्छा करने या कल्पना में सोचते रहने से कुछ भी हासिल नहीं होता। जैसे मिट्टी में बिना मेहनत किए सोना नहीं पकता, वैसे ही जीवन में सफलता पाने के लिए कठिन परिश्रम अनिवार्य है। यह विद्यार्थियों के लिए एक महत्वपूर्ण संदेश है कि उन्हें निरंतर, नियमित और ईमानदारी से प्रयास करने होंगे, तभी उन्हें श्रेष्ठ परिणाम प्राप्त होंगे।

प्रश्न- उपरोक्त कहावत के अनुसार निम्नलिखित कहावतों के अर्थ और स्पष्टीकरण लिखिए।

1. ऊँची दुकान फीका पकवान।
2. नाच न जाने आँगन टेढ़ा।
3. चोर की दाढ़ी में तिनका।
4. घर का जोगी जोगड़ा, बाहर का जोगी सिद्ध।
5. हाथी के दांत खाने के और दिखाने के और

विशेषण के प्रकार — परिभाषा एवं उदाहरण

1. गुणवाचक विशेषण

जो शब्द संज्ञा या सर्वनाम की किसी गुण, अवगुण, रंग, रूप, आकार, स्वाद, अवस्था और दशा, आदि की विशेषता बताते हैं, उसे गुणवाचक विशेषण कहते हैं।

उदाहरण: यह मीठा आम है। → "मीठा" = गुणवाचक विशेषण

2. संख्यावाचक विशेषण

जो शब्द संज्ञा या सर्वनाम की संख्या, मात्रा या क्रम को प्रकट करते हैं, उसे संख्यावाचक विशेषण कहते हैं। उदाहरण: तीन बच्चे स्कूल गए। → "तीन" = संख्यावाचक विशेषण

संख्यावाचक विशेषण के दो भेद:

1. निश्चित संख्यावाचक विशेषण

जिन संख्यावाची शब्दों से संज्ञा की निश्चित संख्या का बोध होता है उन्हें निश्चित संख्यावाचक विशेषण कहते हैं। उदाहरण दो लड़के खेल रहे हैं → "दो" = निश्चित संख्यावाचक विशेषण

2. अनिश्चित संख्यावाचक विशेषण

जिन संख्यावाची शब्दों से संज्ञा के निश्चित संख्या का बोध ना हो उन्हें अनिश्चित संख्यावाचक विशेषण कहते हैं। उदाहरण: वहां उद्यान में कई बच्चे खेल रहे हैं → "कई" = अनिश्चित संख्यावाचक विशेषण

3. परिमाणवाचक विशेषण

जो शब्द संज्ञा या सर्वनाम की मात्रा बताएं जिसकी गिनती नहीं की जा सकती, उसे परिमाणवाचक विशेषण कहते हैं। उदाहरण: उसने थोड़ा पानी पिया। → "थोड़ा" = परिमाणवाचक विशेषण

परिमाणवाचक विशेषण के दो भेद:

1. निश्चित परिमाणवाचक विशेषण

वे विशेषण शब्द जो निश्चित माप तोल का बोध कराते हैं उन्हें निश्चित परिमाण वाचक विशेषण कहते हैं। उदाहरण: मुझे एक लीटर तेल चाहिए → "एक लीटर" = निश्चित परिमाणवाचक विशेषण

2. अनिश्चित परिमाणवाचक विशेषण

वे विशेषण शब्द जो संज्ञा तथा सर्वनाम की निश्चित मात्रा का बोध नहीं करते हैं उन्हें अनिश्चित परिमाण वाचक विशेषण कहते हैं। उदाहरण: मुझे थोड़ा तेल चाहिए → "थोड़ा" = अनिश्चित परिमाण वाचक विशेषण

4. सार्वनामिक विशेषण

जो सर्वनाम विशेषण के रूप में प्रयुक्त होते हैं उन्हें सार्वनामिक विशेषण कहते हैं

उदाहरण: उस बगीचे में फूल खिले हैं → "उस" = सार्वनामिक विशेषण

- उपर्युक्त विशेषण और उसके प्रकार के आधार पर हर एक प्रकार के तीन-तीन वाक्य बनाइए।

NOTE:

- All the students have to write answers of the above given questions in project file.
- Holiday homework project work based question will be asked in the oral exam.
- Learn poems by heart for oral exam.
- Follow your roll number topics strictly- model-only model, chart-only chart



GRADE: VIII

SUBJECT: HINDI PROJECT

SR. NO.	TOPIC	CHART (R NO.)	MODEL (R NO.)
1.	आपके प्रिय स्वतंत्रता सेनानी का चित्र लगाकर उनके जीवन की तीन प्रेरक घटनाएँ लिखते हुए चार्ट तैयार कीजिए।	1	
2.	स्वस्थ जीवन शैली पर चित्र सहित चार्ट बनाकर अच्छे स्वास्थ्य के 8 नियम लिखिए।	2	
3.	सर्वनाम की परिभाषा लिखकर उसके प्रकार उदाहरण सहित चार्ट के रूप में लिखिए।	3	
4.	भारत के कोई भी तीन मुख्य धार्मिक स्थल का चित्र लगाकर उसके नाम और विशेषताएँ लिखकर चार्ट तैयार कीजिए।	4	
5.	भारत की मुख्य नदियों का चित्र बनाकर उनके नाम और महत्व लिखते हुए चार्ट तैयार कीजिए।	5	
6.	आपके पसंदीदा खेल का चित्र लगाकर उसके नियम और महत्व चार्ट के ऊपर लिखिए।	6	
7.	पुस्तकालय के महत्व को चित्र सहित समजाते हुए 5-6 बिंदुओं में चार्ट बनाइए।	7	
8.	गांधीनगर में कोई भी चार दर्शनीय स्थल का चित्र लगाकर उसके विषय पर लेखन कार्य कीजिए।	8	
9.	आपके विद्यालय का खेल महोत्सव को चित्र सहित समजाते हुए 5 से 6 बिंदुओं में चार्ट बनाइए।	9	
10.	“हिन्दी हमारी राष्ट्रभाषा है” विषय पर चित्र सहित सुंदर चार्ट बनाकर लिखिए।	10	
11.	घर में बोले जाने वाले 10 लोक-प्रचलित मुहावरे और उनके अर्थ उदाहरण सहित चार्ट में लिखिए।	11	
12.	एक आदर्श विद्यार्थी के गुण को चित्र सहित बिन्दुओं में लिखकर चार्ट तैयार कीजिए।	12	
13.	काल की परिभाषा लिखकर उसके प्रकार का उदाहरण सहित चार्ट बनाइए।	13	
14.	आपकी दादी/नानी से सुनी गई एक नैतिक कहानी चित्र के साथ चार्ट बनाकर लिखिए।	14	
15.	आपके मनपसंद समाचार पत्र का चित्र लगाकर उसकी विशेषता और उपयोग चार्ट बनाकर लिखिए।	15	
16.	आपके सपनों के कार्यक्षेत्र का चित्र बनाकर उसके विषय पर लेखन कार्य कीजिए और मॉडल तैयार कीजिए।	34,52	16

17.	रेल्वे स्टेशन का चित्र बनाकर उसके प्रमुख भागों और कार्यों का वर्णन कीजिए तथा उसका मॉडल बनाइए ।	35,53	17
18.	स्मार्ट पार्किंग सिस्टम का चित्र बनाकर उसकी कार्य प्रणाली समजाइए तथा उसका कार्यशील मॉडल बनाइए ।	36,54	18
19.	अपने द्वारा बनाए गए विधुत उपकरणों का चित्र बनाकर उनके उपयोग लिखिए और मॉडल बनाइए ।	37,55	19
20.	स्वच्छता और गंदकी की तुलना करते हुए उदाहरण सहित समजाते हुए चार्ट और मॉडल बनाइए ।	38,56	20
21.	पर्यावरण संरक्षण का चित्र बनाकर उसके उपायों को बिंदुओं में लिखिए उसी विषय पर मॉडल बनाइए ।	39,57	21
22.	आधुनिक यातायात के साधनों का चित्र बनाकर उसके उपयोग और लाभ लिखिए तथा उनसे संबंधित एक मॉडल बनाइए ।	40,58	22
23.	स्ट्रीट फूड खाने के नुकसान को चित्र के माध्यम से समजाइए तथा उस विषय में जागरुकता लाने के विषय पर मॉडल बनाइए ।	41,59	23
24.	‘मैं एक वृक्ष हूँ’ – इस शीर्षक पर कल्पना करते हुए चित्र सहित उसका वर्णन कीजिए तथा उस आधार पर रचनात्मक मॉडल बनाइए ।	42,60	24
25.	आपके द्वारा बनाया गए दो विज्ञापन का चित्र के साथ उपयोग लिखकर मॉडल बनाइए ।	43,61	25
26.	“मेरे कल्पना की दुनिया “ विषय पर चित्र सहित चार्ट बनाकर उसका वर्णन कीजिए तथा उसी आधार पर एक रचनात्मक मॉडल बनाइए ।	44,62	26
27.	आपकी स्कूल का एक मनपसंद कार्यक्रमका चित्र बनाकर उस विषय पर मॉडल बनाइए ।	45,63	27
28.	नदी और बाँध का चित्र बनाकर उसके भागों और उपयोगों को बिंदुओं में लिखिए तथा उसका एक कार्यशील मॉडल बनाइए।	46,64	28
29.	सर्वनाम की परिभाषा और प्रकार का चार्ट बनाकर लेखन कार्य करके मॉडल बनाइए ।	47,65	29
30.	एक आदर्श विद्यार्थी की दिनचर्या का चित्र बनाकर लेखन कार्य करके मॉडल बनाइए ।	48,66	30
31.	किसी एक वैज्ञानिक का चित्र लगाकर उसके दो प्रमुख आविष्कारों का वर्णन कीजिए तथा उसके संबंधित मॉडल बनाइए ।	49,67	31
32.	नारी शक्ति विषय पर चित्र सहित चार्ट बनाकर उसके महत्व को लिखकर उसके विशेष कार्यों के विषय में मॉडल बनाइए ।	50	32
33.	जीवन में व्यायाम का महत्व को चित्र सहित समजाइए तथा स्वास्थ्य से संबंधित मॉडल बनाइए ।	51	33



SMT. S G ENG. MED. PRIMARY SCHOOL, GANDHINAGAR

HOLIDAY HOMEWORK SEMESTER-I (2026-27)



GRADE: VIII

SUBJECT: MATHEMATICS

Sr. No	Particular	Model Roll No.	Chart Roll No.
1	Profit and Loss Shop	1	2
2	Discount Sale Board	3	4
3	Interest Calculator Wheel	5	6
4	Percentage Conversion Model	7	8
5	GST Calculation Model	9	10
6	Algebra Tiles	11	12
7	$(a + b)^2$ Area Model	13	14
8	$(a-b)^2$ Model	15	16
9	Identity Puzzle	17	18
10	Expression Simplification Board	19	20
11	Cube Net Model	21	22
12	Cuboid Model	23	24
13	Cylinder Model	25	26
14	Surface Area Model	27	28
15	Water Capacity Model	29	30
16	Exponent Power	31	32
17	Exponent Law Chart	33	34
18	Scientific Notation Model	35	36
19	Power Tree Model	37	38
20	Exponent Ladder	39	40
21	Speed vs Distance Model	41	42
22	Workers vs Time Model	43	44
23	Proportion Balance	45	46
24	Water Tank Filling Model	47	48
25	Proportion Graph Model	49	50
26	Factor Tree	51	52
27	Algebra Area Model	53	54
28	Common Factor Puzzle	55	56
29	Prime Factorisation Board	57	58
30	Interactive Graph Model	59	60



SMT. S G ENG. MED. PRIMARY SCHOOL, GANDHINAGAR

HOLIDAY HOMEWORK SEMESTER-I (2026-27)



GRADE: VIII

SUBJECT: SCIENCE

S.No.	TOPICS	MODEL (R NO.)	CHART (R NO.)
1	Traditional tools of farming	1	31,61
2	Modern tools of farming	2	32,62
3	Hydroponics	3	33,63
4	Artificial satellite	4	34,64
5	Cold Storage	5	35,65
6	Dhekli method of irrigation	6	36,66
7	Moat method of irrigation	7	37,67
8	Chain pump method of irrigation	8	38,68
9	Endemic species	9	39,69
10	Manures and fertilisers	10	40,70
11	Eco-friendly food packaging	11	41
12	Sustainable building materials	12	42
13	Rahat method of irrigation	13	43
14	Aids used by visually challenged persons	14	44
15	Biodegradable seed pots	15	45
16	Structure of amoeba	16	46
17	Binary fission in amoeba	17	47
18	Structure of Bacteriophage	18	48
19	Structure of unicellular and multicellular algae	19	49
20	Nuclear power plant	20	50
21	Thermal power plant	21	51
22	Biogas plant	22	52
23	Budding of Hydra	23	53
24	Causes of deforestation	24	54
25	Migratory birds	25	55
26	Extinct animals	26	56
27	Endangered animals	27	57
28	Waste recycling plant	28	58
29	Sanctuaries of Gujarat	29	59
30	Effects of deforestation	30	60



Instruction: Make a model of the following topics.

Topics are based on 8th Std. Social Science Text book. (GSEB)

Units:

History: 1, 2, 3, 4

Geography: 9, 10, 11

Civics: 15, 16

Sr no.	Roll no.	Topic	Reference
1.	1, 61	Make a model of world map which shows the route of arrival of the Europeans to India.	Unit 1 P. 1
2.	31, 62	Make a model of arrival of the Portuguese to India and their trade centres.	Unit 1 P. 2
3.	2, 63	Make a model of arrival of the Dutch and the Danish to India and their trade centres.	Unit 1 P. 2
4.	32, 64	Make a model of arrival of the British to India and their trade centres.	Unit 1 P. 2
5.	3, 65	Make a model of arrival of the French to India and their trade centres.	Unit 1 P. 2
6.	33, 66	Make a model of Battle of Plassey.	Unit 1 P. 3
7.	4, 67	Make a model of Battle of Buxar.	Unit 1 P. 3
8.	34, 68	Make a model of various Maratha Wars	Unit 1 P. 4
9.	5, 69	Make a model of various administrative, judiciary and military reforms made by the British in India after AD 1773.	Unit 1 P. 4, 5
10.	35, 70	Make a model of Izaredar system (Revenue Farmer) a Land Revenue system.	Unit 2, P.7
11.	6	Make a model of the Permanent Settlement System – 1793.	Unit 2, P.7
12.	36	Make a model of the Ryotwari system – 1820.	Unit 2 P.8
13.	7	Make a model of the Mahalwari system – 1822.	Unit 2 P. 8
14.	37	Make a model of the system of Indigo cultivation - Nij and Ryoti systems.	Unit 2 P. 9
15.	8	Make a model of activities of Tribes.	Unit 2 P. 10
16.	38	Make a model of Koya Movement and Contribution of Konda Dora.	Unit 2 P. 11

17.	9	Make a model of Ulgulan Movement and contribution of Birsa Munda.	Unit 2 P. 11
18.	39	Make a model of the reasons of the First War of independence of 1857.	Unit 3 P. 14, 15
19.	10	Make a model of the eminent leaders of the First war of Independence of 1857.	Unit 3 P. 15, 16
20.	40	Make a model of the transformation of Mumbai after 1757.	Unit 4 P. 18
21.	11	Make a model of the transformation of Madras, Masulipatnam and Calcutta after 1757.	Unit 4 P.18, 19
22.	41	Make a model of the transformation of Delhi after 1757.	Unit 4 P. 19
23.	12	Make a model of the establishment of Textile industry in India during 1854.	Unit 4 P. 20
24.	42	Make a model of the contribution of Ranchhodlal Rentiawala in the textile industry.	Unit 4 P. 20, 21
25.	13	Make a model of the contribution of Dadabhai Navroji in the textile industry.	Unit 4 P. 21
26.	43	Make a model of the establishment of Iron and Steel industry at Sakchi in India.	Unit 4 P. 21
27.	14	Make a model of the establishment of 1 st Railway, Post and Telegraph services in India.	Unit 4 P. 22
28.	44	Make a model of sources of Natural Resources.	Unit 9 P. 58
29.	15	Make a model of classification of resources.	Unit 9 P. 59
30.	45	Make a model of Renewable Resources.	Unit 9 P. 59
31.	16	Make a model of Non-renewable Resources.	Unit 9 P. 59
32.	46	Make a model of factors which are essential to make a qualified human resource.	Unit 9 P. 60
33.	17	Make a model of Land Resource.	Unit 9 P.60
34.	47	Make a model of Water Resource.	Unit 9 P.61
35.	18	Make a model of Forest Resource.	Unit 9 P. 62
36.	48	Make a model of measures to conserve Land Resource.	Unit 9 P. 63
37.	19	Make a model of measures to conserve Water Resource.	Unit 9 P. 63
38.	49	Make a model of Rewa Solar Park.	Unit 10 P.68

39.	20	Make a model of Gujarat Solar Park in Charanka.	Unit 10 P. 68
40.	50	Make a model of Wind Energy.	Unit 10 P. 69
41.	21	Make a model of Geothermal Energy.	Unit 10 P. 69
42.	51	Make a model of Tidal Energy.	Unit 10 P. 70
43.	22	Make a model of Biogas Energy Plant.	Unit 10 P. 70
44.	52	Make a model of different types of soils.	Unit 11 P. 74
45.	23	Make a model of different types of farming method.	Unit 11 P. 76
46.	53	Make a model on technological reforms in Agriculture sector.	Unit 11 P. 79
47.	24	Make a model of various method of irrigation.	Unit 11 P. 80, 81
48.	54	Make a model of Architect of Constitution of India.	Unit 15 P. 105
49.	25	Make a model of practice and observation of Democracy at various levels – Panchayat, State Assemblies – Central Legislature.	Unit 15 P. 107
50.	55	Make a model of practice and observation of Secularism.	Unit 15 P. 107
51.	26	Make a model of Fundamental Rights.	Unit 15 P. 108
52.	56	Make a model of ‘Right to Constitutional Remedies – a soul of the Constitution.	Unit 15 P. 108
53.	57	Make a model of Fundamental Duties.	Unit 15 P. 109
54.	27	Make a model of Old Parliament.	Unit 16 P. 111
55.	58	Make a model of New Sansad Bhavan.	Unit 16
56.	28	Make a model of Lok Sabha.	Unit 16 P. 112
57.	59	Make a model of Rajya Sabha.	Unit 16 P. 113
58.	29	Make a model of the President of India.	Unit 16 P. 114
59.	60	Make a model of the Prime Minister.	Unit 16 P. 115
60.	30	Make a model of the Speaker & Chairman of Lok Sabha and Rajya Sabha respectively.	Unit 16 P. 115, 116



SMT. S G ENG. MED. PRIMARY SCHOOL, GANDHINAGAR

HOLIDAY HOMEWORK SEMESTER-I (2026-27)



GRADE: VIII

SUBJECT: SANSKRIT

• Learn following poems.

<p>१) द्वादश ज्योतिर्लिंग सौराष्ट्रे सोमनाथं च श्रीशैले मल्लिकार्जुनम्। उज्जयिन्यां महाकालमोङ्कारममलेश्वरम् ॥ परल्यां वैद्यनाथं च डाकिन्यां भीमशङ्करम्। सेतुबन्धे तु रामेशं नागेशं दारुकावने ॥ वाराणस्यां तु विश्वेशं त्र्यम्बकं गौतमीतटे। हिमालये तु केदारं घुश्मेशं च शिवालये ॥ एतानि ज्योतिर्लिंगानि सायं प्रातः पठेन्नरः। सप्तजन्मकृतं पापं स्मरणेन विनश्यति ॥</p>	<p>२) भारतमाता भारतमाता बुधजनगीता निर्मलगंगा-जलपूता ॥ शिरसि विराजित- हिमगिरिमुकुटम् चरणे हिन्दु-महोदधि-सलिलम् जघने शस्य-लता तरु-वसनम् जय भारतजननी ॥ १ ॥ ऋषिवर-घोषित-मन्त्र-पुलकिता कविवर-गुम्फित-पावन-चरिता धीर-वीर-नृप-शौर्य-पालिता जय भारतजननी ॥ २ ॥ मनसि मे सदा तव पदयुगलम् संस्कृत-संस्कृति-सतत-चिन्तनम् भाव-राग-लय-ताल-मेलनम् जय भारतजननी ॥ ३ ॥</p>	<p>३) वृक्षाः वने वने निवसन्तो वृक्षाः । वनं वनं रचयन्ति वृक्षाः ॥ शाखादोलासीना विहगाः । तैः किमपि कूजन्ति वृक्षाः ॥ पिबन्ति पवनं जलं सन्ततम् । साधुजना इव सर्वे वृक्षाः ॥ स्पृशन्ति पादैः पातालं च । नभः शिरस्सु वहन्ति वृक्षाः ॥ पयोदर्पणे स्वप्रतिबिम्बम् । कौतुकेन पश्यन्ति वृक्षाः ॥ प्रसार्य स्वच्छायासंस्तरणम् । कुर्वन्ति सत्कारं वृक्षाः ॥</p>
---	---	--

• Learn following shloka.

1. नमस्ते सदा वत्सले मातृभूमे, त्वया हिन्दुभूमे सुखं वर्धितोहम् ।
महामङ्गले पुण्यभूमे त्वदर्धे, पतत्वेष कायो नमस्ते नमस्ते ॥
2. कस्तूरि तिलकं ललाटपटले वक्षःस्थले कौस्तुभम्
नासाग्रे नवमौक्तिकं करतले वेणुं करे कङ्कणम् ।
सर्वाङ्गे हरिचन्दनं सुललितं कण्ठे च मुक्तावलिम्
गोपस्त्री परिवेष्टितो विजयते गोपाल चूडामणिम् ॥
3. आदौ देवकिदेविगर्भजननं गोपीगृहे वर्धनम्
मायापूतनजीवितापहरणं गोवर्धनोद्धारणम् ।
कंसच्छेदनकौरवादिहननं कुंतीसुतां पालनम्
एतद्भागवतं पुराणकथितं श्रीकृष्णलीलामृतम् ।

• Learn following numbers in Sanskrit.

1. एकम् (ekam) - "eh-kam"
2. द्वे (dve) - "dvay"
3. त्रीणि (trīṇi) - "tree-nee"
4. चत्वारि (catvāri) - "cha-tvaa-ree"
5. पञ्च (pañca) - "pan-cha"
6. षट् (ṣaṭ) - "shut"
7. सप्त (sapta) - "sap-ta"
8. अष्ट (aṣṭa) - "ash-ta"
9. नव (nava) - "na-va"
10. दश (daśa) - "da-sha"
11. एकादश (ekādaśa) - "eh-kaa-da-sha"
12. द्वादश (dvādaśa) - "dvaa-da-sha"
13. त्रयोदश (trayodaśa) - "tra-yo-da-sha"
14. चतुर्दश (caturdaśa) - "cha-tur-da-sha"
15. पञ्चदश (pañcadaśa) - "pan-cha-da-sha"
16. षोडश (ṣoḍaśa) - "sho-da-sha"
17. सप्तदश (saptadaśa) - "sap-ta-da-sha"
18. अष्टादश (aṣṭādaśa) - "ash-taa-da-sha"
19. नवदश (navadaśa) - "na-va-da-sha"
20. विंशतिः (viṃśatiḥ) - "vim-sha-tih"
21. एकविंशतिः (ekaviṃśatiḥ) - "eh-ka-vim-sha-tih"
22. द्वाविंशतिः (dvāviṃśatiḥ) - "dvaa-vim-sha-tih"
23. त्रयोविंशतिः (trayoviṃśatiḥ) - "tra-yo-vim-sha-tih"
24. चतुर्विंशतिः (caturviṃśatiḥ) - "cha-tur-vim-sha-tih"
25. पञ्चविंशतिः (pañcaviṃśatiḥ) - "pan-cha-vim-sha-tih"
26. षड्विंशतिः (ṣadvimśatiḥ) - "shad-vim-sha-tih"
27. सप्तविंशतिः (saptaviṃśatiḥ) - "sap-ta-vim-sha-tih"
28. अष्टाविंशतिः (aṣṭāviṃśatiḥ) - "ash-taa-vim-sha-tih"
29. नवविंशतिः (navaviṃśatiḥ) - "na-va-vim-sha-tih"
30. त्रिंशत् (triṃśat) - "trim-shat"

• Questions/Answers:

1. नमस्ते! तव नाम किम् ?
 - a. मम नाम _____ अस्ति ।
2. तव जनकस्य (पिता) नाम किम् ?
 - a. मम जनकस्य (पिता) नाम _____ अस्ति ।
3. तव जनन्या(माता) नाम किम् ?
 - A. मम जनन्या (माता) नाम _____ अस्ति ।
4. तवं कुत्र वससि ?
 - A. अहं गांधीनगरे वसामि ।
5. तवं कुत्र पठामि ?

- A. अहं एस. जी. विद्यालये पठामि ।
6. तवं कस्यां कक्षायाम पठामि?
a. अहं अष्टम कक्षायाम पठामि ।
7. तव विद्यालयस्य पुस्तकालय कीदृशः अस्ति ?
a. मम विद्यालयस्य पुस्तकालय अति विशालः अस्ति ।
8. तत्र कति पुस्तकानि सन्ति?
a. तत्र सहस्राणी पुस्तकानि सन्ति ।

• **Topics:**

- | | |
|--|---|
| 1. Write any 3 सुभाषितानि in Sanskrit. | 4. Write any 5 Shloka of Bhagvad Gita in Sanskrit with English meaning. |
| 2. Write any 3 प्रहेलिका in Sanskrit. | 5. Write any 3 shloka of Lord Shiv. |
| 3. Write any 3 maxims in Sanskrit | |

- Note: Students have to learn poems.
➤ Write and learn the shloka, numbers in Sanskrit, Question-Answers and topics.



SMT. S G ENG. MED. PRIMARY SCHOOL, GANDHINAGAR

HOLIDAY HOMEWORK SEMESTER-I (2026-27)



GRADE: VIII

SUBJECT: SANSKRIT

SR. NO.	TOPIC	CHART (R NO.)	MODEL (R NO.)
1.	Write beautiful poem on importance of Sanskrit.	1	
2.	Write any 10 सुभाषितानि	2	
3.	Make beautiful birthday song in Sanskrit.	3	
4.	Make poster on Save environment with Sanskrit subhashit.	4	
5.	Write any 5 shloka of Vandana.	5	
6.	Write opposite words in Sanskrit.	6	
7.	Make drawing and write story based on it in Sanskrit.	7	
8.	Write any 5 Sanskrit Riddles (प्रहेलिका:).	8	
9.	Write and draw/paste any 10 synonyms in Sanskrit.	9	
10.	संधि	10	
11.	Make chart of National festivals in Sanskrit with pictures.	11	
12.	Make chart of भावाः (Expressions & Emotions in Sanskrit)	12	
13.	Make chart of your daily routine in Sanskrit with pictures.	13	
14.	Different religion in Sanskrit.	14	
15.	Sanskrit Map of India.	15	
16.	Make puppet show with Sanskrit story.	31 & 46	16 & 61
17.	Four Vedas	32 & 47	17 & 62
18.	Rishi's name with introduction	33 & 48	18 & 63
19.	Clock	34 & 49	19 & 64
20.	Importance of Ayurveda	35 & 50	20 & 65
21.	Yagna kund with mushtidhanam	36 & 51	21
22.	Sanskrit diwas	37 & 52	22
23.	स्वस्तिक and it's importance	38 & 53	23
24.	अशोक वाटिका	39 & 54	24
25.	Holy books of India	40 & 55	25
26.	Shiv stuti with Shiv model	41 & 56	26
27.	Rivers of India	42 & 57	27
28.	श्री यंत्र and it's importance	43 & 58	28
29.	Save Earth with poem in Sanskrit.	44 & 59	29
30.	Saraswati Vandana with Saraswati maa model	45 & 60	30